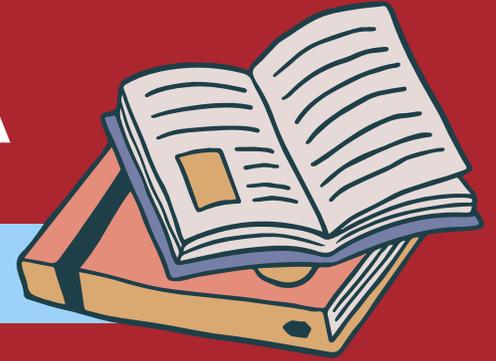


LIBROS DE LA BIBLIOTECA



Ve a la recepción de Taronja y pregunta por tu libro favorito.

Listado de libros disponibles

- Colección para que leas – Nivel 4: Distinguidos señores. De Miguel, Loreto, y Alba Santos. Novaro (1987)
- Colección para que leas – Nivel 4: Noventa y seis horas en ninguna parte. Un Cuento Chino. Novaro (1987)
- Historia del rey transparente. Alfaguara (2005)
- Historias breves para leer nivel avanzado. SGEL (2003)
- La muerte y otras sorpresas. Santillana (1993)
- Las aventuras de Tron: Nivel intermedio 2. Perez, Francisco Casquero. Edinumen (2006)
- Lecturas de español - Edinumen: En Agosto Del 77 nacías tú. Edinumen (2006)
- Lecturas de español - Edinumen: La última novela. Soriano, Abel. Edinumen (2006)
- Llego tarde a la cita: Nivel Intermedio 2. Canfranc, Víctor Benítez. Edinumen (2007)
- Memorias de septiembre – Nivel intermedio 2. Grande, Susana. Edinumen (1996)
- Relatos breves del siglo XIX. Biblioteca Hermes (1997)
- Simple coincidencia. SALvador Álvaro García. Anaya (2021)



NORMAS DE USO DE LA LIBRERÍA TARONJA

- **HORARIO DEL SERVICIO DE PRÉSTAMO**

De lunes a viernes de 8.30h A 18.30h

- **CÓMO USAR LA LIBRERÍA**

Consulta el catálogo. Elige el material que quieres tomar prestado y solicítalo en la recepción en el horario arriba indicado.

- **MATERIAL DE PRÉSTAMO**

El estudiante dispone de préstamo durante todo el período de su estancia.

Para proceder con el préstamo, el estudiante debe dejar un depósito de 10€ (por cada libro o película) que le será devuelto a la entrega del material prestado.

El estudiante se compromete a cuidar el material en depósito y a devolverlo en las mismas condiciones en las que se le entregó.

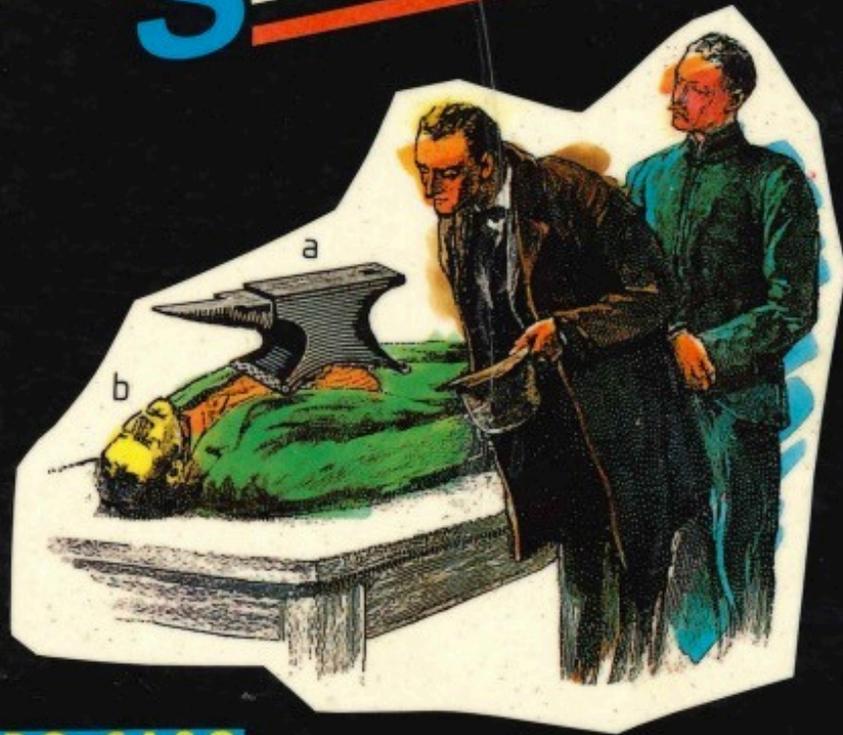
- **SERVICIO DE APOYO**

Si necesitas asesoramiento de parte de los coordinadores académico, concretaremos una tutoría individual. Te recomendarán lecturas y/o material audiovisual y te asesorarán sobre todo lo que necesites para mejorar tu nivel de español.



Loreto de Miguel y Alba Santos

DISTINGUIDOS SEÑORES



OTRO CASO
TECTIVE

RONJA
09.3

REY

Colección: PARA QUE LEAS

Serie de lecturas
graduadas con 5 niveles
de dificultad, sobre
diversos temas: novelas de
ficción, teatro, biografías, etc...
Se utiliza el vocabulario
recomendado por el
Consejo de Europa en el
«Nivel Umbral».



 edelsa

GRUPO DIDASCALIA, S.A.
Plaza Ciudad de Salta, 3 - 28043 MADRID - (ESPAÑA)
TEL.: (34) 914.165.511 - FAX: (34) 914.165.411



9 788477 110224



3

2

5

4

1

Loreto de Miguel y Alba Santos

NOVENTA Y SEIS HORAS Y MEDIA EN NINGUNA PARTE

(UN CUENTO CHINO)



OTRO CASO
DEL DETECTIVE

PEPE
REY

ARONJA
09.2

Colección: PARA QUE LEAS

*Serie de lecturas
graduadas con 5 niveles
de dificultad, sobre
diversos temas: novelas de
ficción, teatro, biografías, etc...
Se utiliza el vocabulario
recomendado por el
Consejo de Europa en el
«Nivel Umbral».*

 **edelsa**
GRUPO DIDASCALIA, S.A.
Plaza Ciudad de Salta, 3 - 28043 MADRID - (ESPAÑA)
TEL: (34) 914.165.511 - FAX: (34) 914.165.411





© Daniel Mondzimek

SIENTE EL CORAZÓN
QUE LATE BAJO
LA PIEL DE HIERRO

ALFAGUARA

ALFAGUARA

Rosa Montero

HISTORIA DEL REY TRANSPARENTE

A la venta
7 de
septiembre

TARNJA
034



1 historias breves para leer

Todas las lecturas son originales y van acompañadas de ejercicios.

Incluye glosario (Español- Inglés)

nivel avanzado

JOAQUÍN MASOLIVER

ISBN: 978-847-1439-80-2





La muerte y otras sorpresas

Mario Benedetti

La muerte y otras sorpresas (adaptación)

Mario Benedetti

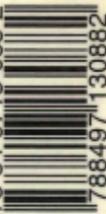
Mariano, Armando, Antonio Suárez, Olegario, Milton Estomba y otros muchos tienen en común un pequeño país, Uruguay. También una manera de vivir el peso de la realidad. Hasta que una sorpresa, quizás el amor, quizás la muerte, les traiga una verdad inesperada.

La colección **Leer en Español** ofrece:

- Una serie de adaptaciones de obras literarias y creaciones originales graduadas en seis niveles según su dificultad léxica y gramatical que abarcan desde un A1 a un B2 del *Plan Curricular del Instituto Cervantes: niveles de referencia*.
- Actividades centradas en la comprensión lectora y en la comprensión auditiva.
- Notas explicativas sobre el léxico utilizado.
- CD audio.

NIVEL

- 1 menos de 400 palabras
- 2 menos de 700 palabras
- 3 menos de 1000 palabras
- 4 menos de 1500 palabras
- 5 menos de 2000 palabras
- 6 menos de 2500 palabras



Las aventuras de Tron

NIVEL INTERMEDIO 2

Lecturas de español

CON ACTIVIDADES DE PRELECTURA Y EXPLOTACIÓN DIDÁCTICA



Edi
numen

Francisco Casquero Pérez

Las aventuras de Tron

Con el paisaje de fondo de una ciudad imaginaria, Menina, habitada por seres inanimados que cobran vida, el peculiar protagonista de esta historia, Tron, nos cuenta su vida mientras espera en un desguace que llegue su hora...

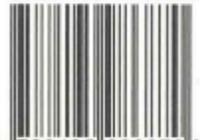
De repente, un acontecimiento inesperado y unos cuantos arreglos transforman su fatal destino y vive una segunda vida alegre y apacible.

Francisco Casquero Pérez, licenciado en Humanidades por la Universitat Oberta de Catalunya, ha trabajado como profesor de español como lengua extranjera en Río de Janeiro (Brasil) y en el Instituto Cervantes de Varsovia. Ha participado en numerosos simposios y congresos de ELE y tiene publicados varios artículos sobre la enseñanza de español para fines específicos.

NIVELES DE LAS LECTURAS

- ELEMENTAL - I** ▶ después de unas 50-60 horas de clase
- ELEMENTAL - II** ▶ a partir de unas 100-120 horas de clase
- INTERMEDIO - I** ▶ a partir de unas 160-180 horas de clase
- INTERMEDIO - II** ▶ a partir de unas 220-240 horas de clase
- SUPERIOR - I** ▶ a partir de 300-350 horas de clase
- SUPERIOR - II** ▶ a partir de las 400 horas de clase

ISBN 978-84-95986-87-0



9 788495 986870 >

TAR
C

En agosto del 77 nacías tú

NIVEL INTERMEDIO 2



Pedro García García

Edi
numen

En agosto del 77 nacías tú

Un hijo en busca de la memoria de su padre. Una madre que se resiste a contarle, pero que acaba revelándole lo que hasta entonces había sido un secreto familiar para el joven. Una visión actual de una época difícil, pero al mismo tiempo fascinante, para España: la muerte de Franco y los primeros años de la Transición.

Pedro García García cuenta con una amplia experiencia como profesor de español; actualmente desarrolla su labor docente en los Cursos de Español para Extranjeros de la Universidad Complutense de Madrid.

Entre otras actividades relacionadas con el campo de E/LE, ha participado en tribunales para la realización de los Diplomas de Español (DELE).

NIVELES DE LAS LECTURAS

- ELEMENTAL - I ➤ después de unas 50-60 horas de clase
- ELEMENTAL - II ➤ a partir de unas 100-120 horas de clase
- INTERMEDIO - I ➤ partir de unas 160-180 horas de clase
- INTERMEDIO - II ➤ partir de unas 220-240 horas de clase
- SUPERIOR - I ➤ entre 300-350 horas de clase
- SUPERIOR - II ➤ a partir de las 400 horas de clase

ISBN 84-95986-65-5



9 788495 986658 >

TAR
0

la última novela

ABEL A. MURCIA SORIANO



LECTURAS DE ESPAÑOL

CON ACTIVIDADES DE PRELECTURA
Y EXPLOTACIÓN DIDÁCTICA

NIVEL SUPERIOR - II

ARONJA
09.3

Edi
numen

la última novela

Escribir puede ser algo más que una forma de ganarse la vida, puede ser también una forma de resolver algunos problemas vitales que parecen haber entrado en un callejón sin salida; pero qué sucede si desaparece la inspiración... Realidad y ficción se entremezclan en este relato en el que se obliga al lector a imaginar más allá de lo que pasa, lo que realmente podría haber pasado o podría llegar a pasar...

Abel A. Murcia Soriano. Licenciado de grado en Hispánicas por la Universidad de Barcelona. Ha sido profesor de las Universidades de Lodz y Varsovia, en la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo y en el Instituto Cervantes de Varsovia, del que también ha sido Jefe de Estudios. Codirige la colección Lecturas de español (Editorial Edinumen). Ha impartido numerosos cursos de formación de profesores de E/LE, ha publicado varios diccionarios bilingües y numerosos artículos y traducciones, entre las que destacan las de la premio Nobel polaca W. Szymborska (Hiperión, Fondo de Cultura Económica de México, Ediciones Igitur). En la actualidad es Director del Instituto Cervantes de Varsovia.

NIVELES DE LAS LECTURAS*

- ELEMENTAL - I : después de unas 50-60 horas de clase
- ELEMENTAL - II : a partir de unas 100-120 horas de clase
- INTERMEDIO - I : a partir de unas 160-180 horas de clase
- INTERMEDIO - II : a partir de unas 220-240 horas de clase
- SUPERIOR - I : entre 300-350 horas de clase
- SUPERIOR - II : a partir de las 400 horas de clase

ISBN: 84-95986-66-3

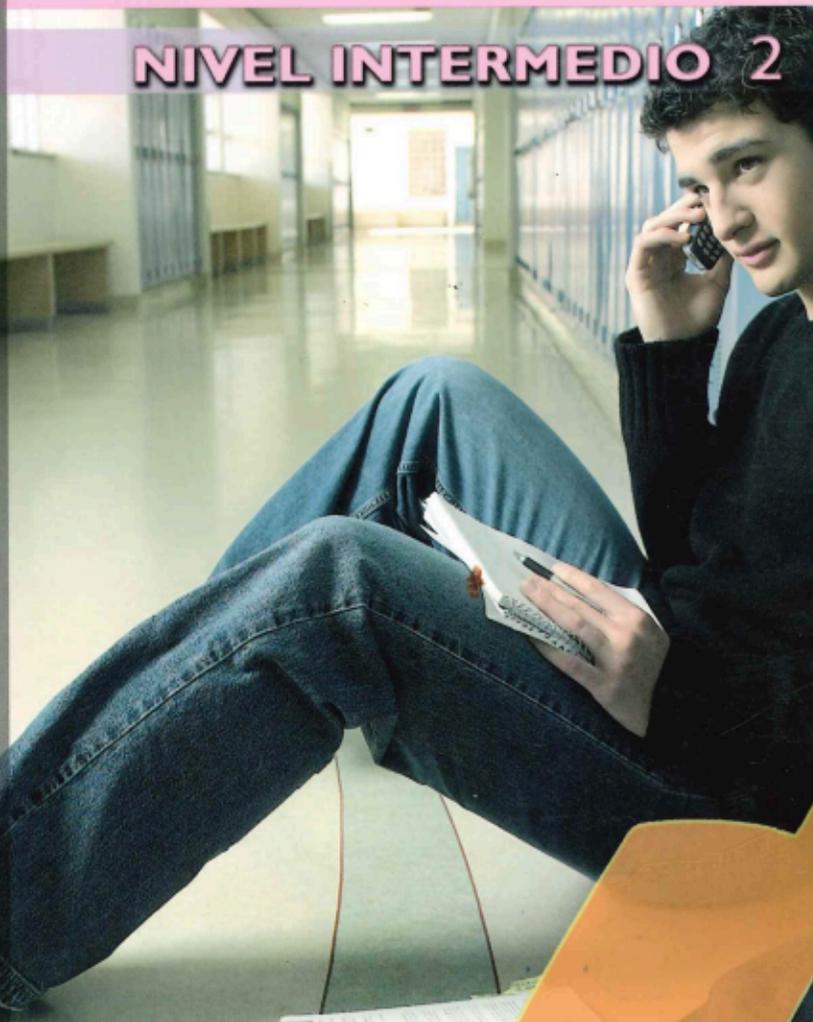


9 788495 986665

Llegó tarde a la cita

NIVEL INTERMEDIO 2

Lecturas de español
CON ACTIVIDADES DE PRELECTURA Y EXPLOTACIÓN DIDÁCTICA



Víctor Benítez Canfranc

Edi
numen

Llegó tarde a la cita

Gorka, Miguel e Irene acaban de empezar sus estudios universitarios. La Universidad no sólo es el principio de una nueva vida académica, sino que viene acompañada también de un cambio personal. Gente nueva, nuevos hábitos, experiencias nuevas, nuevos ambientes...

Incluye el léxico de las expresiones malsonantes en español.

Víctor Benítez Canfranc es Licenciado en Filología Eslava por la Universidad Complutense de Madrid. Tiene una larga experiencia como profesor de ELE; ha trabajado durante varios años en el Instituto Cervantes de Varsovia y en la Universidad de Varsovia. Se especializa en aportaciones de la pragmática a la enseñanza de lenguas, tema sobre el que ha realizado distintos seminarios de formación.

NIVELES DE LAS LECTURAS

ELEMENTAL - I	: después de unas 50-60 horas de clase
ELEMENTAL - II	: a partir de unas 100-120 horas de clase
INTERMEDIO - I	: a partir de unas 160-180 horas de clase
INTERMEDIO - II	: a partir de unas 220-240 horas de clase
SUPERIOR - I	: a partir de unas 300-350 horas de clase
SUPERIOR - II	: a partir de las 400 horas de clase

ISBN 978-84-95986-07-8



9 788495 986078 >

Memorias de septiembre

NIVEL INTERMEDIO 2

Lecciones de español

CON ACTIVIDADES DE PRELECTURA Y EXPLOTACIÓN DIDÁCTICA

Susana Grande Aguado

Edi
numen



Memorias de septiembre

Una vuelta atrás en el tiempo, a los territorios de la memoria, un relato intimista sobre la infancia y el mundo de los niños, es lo que se encuentra en "Memorias de septiembre". Asistiremos a acontecimientos, durante las vacaciones de verano en un pequeño pueblo, que adquieren enorme importancia a los ojos de una niña.

La vida del campo y las costumbres españolas en un relato adecuado para estudiantes de nivel medio.

Susana Grande Aguado ha sido lectora de español en la Cátedra de Estudios Ibéricos de la Universidad de Varsovia y en la Cátedra de Filología Románica de Lodz (Polonia). En la actualidad trabaja como profesora de español en distintos centros universitarios de Francia.

NIVELES DE LAS LECTURAS

- ELEMENTAL - I> después de unas 50-60 horas de clase
- ELEMENTAL - II> a partir de unas 100-120 horas de clase
- INTERMEDIO - I> a partir de unas 160-180 horas de clase
- INTERMEDIO - II> a partir de unas 220-240 horas de clase
- SUPERIOR - I> a partir de unas 300-350 horas de clase
- SUPERIOR - II> a partir de las 400 horas de clase

ISBN 978-84-89756-73-1



9 788489 756731 >



Relatos breves del siglo XIX

Edición de Araceli Muñoz Tenllado

El genio se fue desparramando
como nube que el viento fracciona y
desvanece: pasó primero en turbas,
luego en grupos y después en parejas
que veladamente solían de raras.

4 narrativa

SERAFÍN ESTÉBANEZ CALDERÓN

MARIANO JOSÉ DE LARRA

RAMÓN DE MESONERO ROMANOS

JOSÉ ZORRILLA

DUQUE DE RIVAS

ANTONIO FLORES

FERNÁN CABALLERO

PEDRO ANTONIO DE ALARCÓN

JUAN VALERA

GUSTAVO ADOLFO BÉCQUER

JOSÉ MARÍA DE PEREDA

BENITO PÉREZ GALDÓS

ARMANDO PALACIO VALDÉS

EMILIA PARDO BAZÁN

JACINTO OCTAVIO PICÓN

LEOPOLDO ALAS, «CLARÍN»

VICENTE BLASCÓ IBÁÑEZ

Los escritores más destacados del siglo XIX cultivaron el cuento literario con la misma dedicación y maestría que emplearon para otros géneros llamados mayores.

En esta rigurosa antología, escritores de la talla de Clarín, Espronceda o Zorrilla se unen a autores que dedicaron la mayor parte de su obra a la narración breve y al periodismo: Larra, Fernánflor, Pardo Bazán.

Los textos seleccionados son una muestra de distintas épocas estilos y temas.

Desde los relatos más representativos del romanticismo exaltado, hasta el cuento realista. No faltan algunas fábulas y varios relatos en los que se combinan el misterio, el humor y la fantasía.

Un buen paseo por el siglo del cuento.

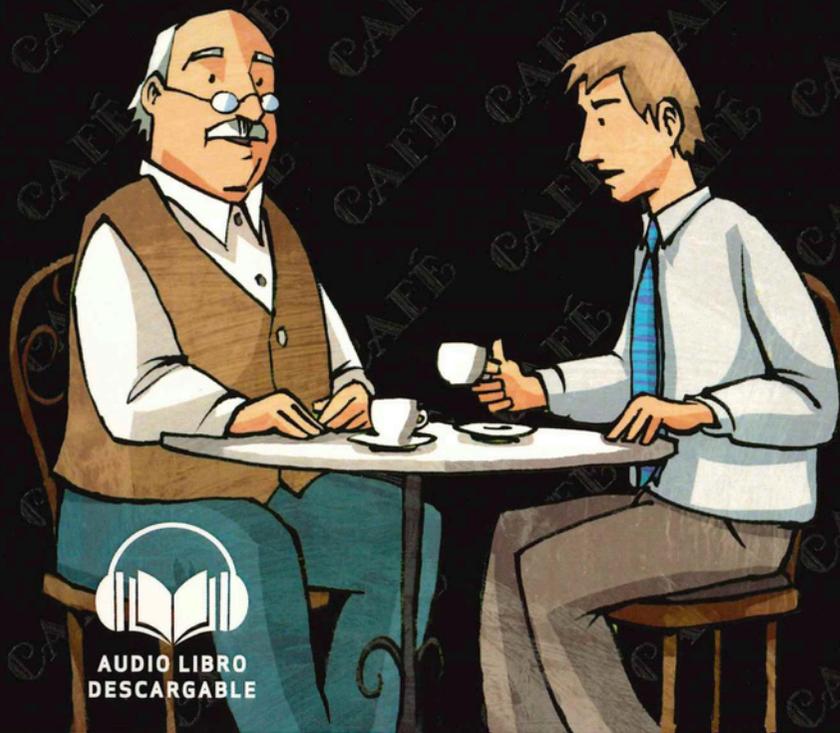
Lecturas graduadas

B2

ELE

SIMPLE COINCIDENCIA

Salvador Álvaro García



AUDIO LIBRO
DESCARGABLE



Cualquier domingo es bueno para acercarse al Rastro, más cuando hay que hacer un regalo original para la mujer que comparte tu vida. Raúl suele visitar la "cueva de Alí Babá", una tienda de antigüedades. Allí encontrará un viejo cuadro para Laura, pero, de repente, varias personas estarán dispuestas a saltarse la ley para obtenerlo. Esa misma noche entran en la casa de Raúl para robar... ¿Quién está detrás de todo esto?

www.anayaele.es



ANAYA 



1181509

ANAYA 